

Suomen konservatorioliitto – Finlands konservatorieförbund r.y.

TOIMINTASUUNNITELMA 2021



Hyväksytty syyskokouksessa 19.11.2020

Sisällysluettelo

Suomen konservatorioliitto	3
Toiminnan keskeiset painopisteet	
Liiton toiminta	4
Strategiatyö	
Jäsenet	
Hallinto, toimihenkilöt ja toimitilat	
Toiminnan rahoitus	
Jäsenyydet	
Tiedottaminen ja viestintä	
Kokous-, koulutus- ja seminaaritoiminta	
Tutkimukset- ja selvitykset	
Hankkeet	
Muu toiminta	
Edunvalvonnan painopisteet	9
Edunvalvonnan työryhmät	
Kuntavaalit 2021	
Musiikkikoulutuksen visio 2030 jatkotyö	
Opinto- ja järjestöalan valtakunnallinen yhteistyö	
Kansainvälisyys	
Tasa-arvo, moninaisuus ja saavutettavuus	
Yleinen kulttuurin ja taiteen tukeminen	
Toimintakalenteri	11

1. Suomen konservatorioliitto

Suomen konservatorioliitto on valtakunnallinen järjestö, joka toimii musiikin ja tanssin toisen asteen ammatillisen koulutuksen edunvalvojana sekä jäsenistönsä yhteistyöfoorumina.

Liitto tukee konservatorioiden antaman opetuksen taiteellisen ja ammatillisen laadun kehittämistä, edistää alan kansallista ja kansainvälistä yhteistyötä sekä toimii aktiivisesti mukana maan koulutus- ja kulttuuripolitiikassa. Tavoitteena on tuoda esiin musiikkialan toisen asteen koulutuksen erityispiirteitä, jotta ne osataan huomioida koulutusta koskevassa päätöksenteossa.

Liitto seuraa aktiivisesti koulutusalan kehitysnäkymiä ja kasvattaa musiikkialan koulutuksen tunnettuutta. Vaikuttamistyötä tehdään yhteistyössä niin alan järjestöjen, muiden koulutuksenjärjestäjien kuin opetus- ja kulttuuriministeriön ja Opetushallituksen kanssa.

Konservatorioiden keskinäinen yhteistyön ja verkostoitumisen vahvistaminen sekä osaamisen ja tiedon jakaminen ovat liiton toiminnan ydintä. Myös kumppanuuksien rakentaminen alan järjestökentän kanssa on tärkeä toiminnan kehittämisen kulmakivi.

Toiminnan keskeiset painopisteet

Toimintasuunnitelma toteutuu Covid-19-pandemian asettamien rajoitteiden puitteissa.

Liiton toiminta

- Uuden strategian 2022-2026 valmistelutyö
- Jäsenten välisen yhteistyön kehittäminen
- Yhteistyöhankkeet (Musiikin opintopolut, Luo oma duuni), mikäli ne saavat rahoituksen
- Opiskelijoiden laajemman seurantakyselyn (2017-2021) aloittaminen
- Viestinnän kehittäminen sosiaalisessa mediassa
- Liiton koulutus- ja kokoustoiminnan kehittäminen ja saavutettavuuden lisääminen
- Liiton vuosittaisten jäsen - ja opiskelijakyselyiden toteuttaminen
- Uusien toimitilojen kartoitus
- Harjoittelijan rekrytointimahdollisuuksien kartoitus

Edunvalvonta

- Edunvalvontatyö toisen asteen koulutuksen kentällä
- Koronapandemian vaikutusten ja tarvittavien toimenpiteiden kartoitus toimialan näkökulmasta
- Alan yhteistyöverkoston yhteistyön tiivistäminen
- Kuntavaalityö
- Musiikkikoulutuksen visio 2030 -jatkotyöskentely

2. Liiton toiminta

Liiton toiminnan ja toimintasuunnitelman toteutumiseen vaikuttaa merkittävästi Covid-19-tilanteen kehittyminen toimintavuoden aikana. Liitto varautuu ottamaan koronan vaikutukset huomioon edunvalvontatyössä, tukemaan jäsenistöä erilaisin toimin, sekä toteuttamaan tilaisuudet tarvittaessa etäjärjestelyin.

Strategiatyö

Liiton strategiakausi on päättymässä ja uuden strategian 2022–2026 valmistelu käynnistyy vuoden aikana. Strategiassa hahmotetaan tulevan toiminnan ja edunvalvonnan suuntaviivat.

Jäsenet

Konservatorioliitto edustaa valtakunnallisesti 16 musiikkialan koulutuksen järjestäjää, joista Tampereen konservatorio ja ammatillinen erityisoppilaitos Ammattiopisto Live järjestävät myös tanssin ammatillista peruskoulutusta. Lisäksi jäsenoppilaitoksista 11 tarjoaa laajan oppimäärän mukaista musiikin taiteen perusopetusta ja viisi tanssin taiteen perusopetusta.

Jäsenet

- Helsingin Konservatorion Säätiö sr I Helsingin Konservatorio
- Invalidisäätiö I Ammattiopisto Live
- Jyväskylän koulutuskuntayhtymä Gradia I Gradia Jyväskylä
- Joensuun kaupunki I Joensuun konservatorio
- Kajaanin kaupunki I Kainuun konservatorio
- Keski-Pohjanmaan konservatorion kannatusyhdistys ry. I Keski-Pohjanmaan Konservatorio
- Kuopion konservatorion kannatusyhdistys ry I Kuopion konservatorio
- Kotkan-Haminan seudun koulutuskuntayhtymä I Kymen Konservatorio
- Lahden Konservatorio Oy I Lahden konservatorio
- Oulun kaupunki I Oulun konservatorio
- Länsirannikon Koulutus Oy WinNova I Palmgren-konservatorio
- Pop & Jazz Konservatorion Säätiö I Pop & Jazz Konservatorio
- Kemi-Tornionlaakson koulutuskuntayhtymä Lappia I Pop & Jazz Konservatorio Lappia
- Tampereen Musiikkiopiston Säätiö I Tampereen konservatorio
- Turun musiikinopetus Oy I Turun konservatorio ja musiikkiopisto
- Svenska Österbottens förbund för Utbildning och Kultur skn I Yrkesakademin i Österbotten, Branschen för musik

Hallinto, toimihenkilöt ja toimitilat

Hallitus ja kollegio

Liiton toimeenpaneva elin on sääntöjen määräämällä tavalla toimiva hallitus. Hallitukseen kuuluu puheenjohtaja sekä kolme varsinaista jäsentä ja heidän kolme henkilökohtaista varajäsentään.

Hallituksen apuna toimii kollegio, jonka toimintaan osallistuu yksi-kolme edustajaa jokaisesta jäsenyhteisöstä. Kollegiossa valmistellaan ja linjataan liiton toimintaa ja se toimii jäsenistön verkostoitumiskanavana tarjoten alustan ajankohtaisten tietojen ja hyvien käytäntöjen jaolle.

Henkilökunta

Liitolla on yksi vakituinen toimihenkilö, toiminnanjohtaja, joka toimii hallituksen ja kollegion sihteerinä. Toiminnanjohtaja vastaa liiton taloudenhoidosta.

Toimintavuoden aikana kartoitetaan mahdollisuus rekrytoida yksi tai kaksi harjoittelijaa avustamaan selvitystoiminnan toteuttamisessa ja kehittämisessä sekä viestintätyössä kevään ja syksyn aikana. Liito rekrytoi tarpeen mukaan muita avustajia, kuten graafikoita ja kääntäjiä.

Toimitilat

Liiton toimitilat sijaitsevat Keskinäinen työeläkevakuutusyhtiö Varman omistamassa kiinteistössä osoitteessa Arabiankatu 2, 00560 Helsinki. Toimintavuoden aikana liitto kartoittaa uusia toimitiloja, sillä nykyiset tilat ovat poistumassa oppilaitos- ja toimistokäytöstä.

Toiminnan rahoitus

Liitto rahoittaa toimintansa pääsääntöisesti jäsenmaksuilla ja valtionavustuksella. Lisäksi osa koulutuksista on osallistumismaksullisia, liitto myöntää ansio- ja kunniamerkkejä hakemuksesta ja erilaisille hankkeille haetaan hankeavustuksia joko yksin tai yhteistyössä muiden toimijoiden kanssa.

Jäsenyydet

Suomen konservatorioliitto on jäsenenä Suomen musiikkineuvosto (FMC) ry:ssä ja Kultra ry:ssä. Liitto osallistuu aktiivisesti kummankin järjestön toimintaan, työryhmätyöskentelyyn ja yhteisten tavoitteiden edistämiseen.

Musiikkineuvosto toimii erilaisten musiikkiyhteisöjen verkostona ja edistää musiikkielämän ja musiikkikasvatuksen yhteiskunnallista asemaa sekä musiikkialan toimintaedellytyksiä. Vuoden 2020 alussa liitto liittyi Kultra ry:hyn, joka toimii kulttuurin ja taiteen kattavana edunvalvontajärjestönä ja pyrkii nostamaan kulttuurin ja taiteen yhteiskunnallista arvostusta.

Viestintä

Viestintätoimien kautta liitto tekee tunnetuksi musiikki- että tanssialojen toisen asteen ammatillista koulutusta, musiikkialan yhteiskunnallista merkitystä sekä konservatorioiden monipuolista koulutustarjontaa.

Ulkoinen viestintä

Ulkoisessa viestinnässä panostetaan erityisesti liiton näkyvyyteen sosiaalisessa mediassa, jossa liitto viestii toiminnastaan ja musiikkialan teemoista sekä osallistuu yhteiskunnalliseen keskusteluun.

Vuonna 2020 aloitettua blogitoimintaa laajennetaan lisäämällä kirjoitusten määrää ja sekä julkaisemalla myös yhteistyökumppaneilta pyydettyjä näkökulmia. Blogeissa kerrotaan jäsenistön toiminnasta sekä musiikkialan ammatillisen koulutuksen kuulumisista.

Syksyllä 2020 uusittu graafinen ilme ja verkkosivut tukevat viestintätyötä. Uudistuksen yhteydessä tuotettiin myös painomateriaaleja, joita jalkautetaan vuoden aikana. Liiton ajankohtaisista aiheista jaetaan tietoa myös sidosryhmätiedotteiden kautta.

Sisäinen viestintä

Yksi tärkeimmistä sisäisen viestinnän välineistä on sähköinen jäsentiedote, jonka kautta jaetaan tietoa liiton toiminnasta ja alan ajankohtaisista uutisista kolme-neljä kertaa kuukaudessa.

Hallituksella ja kollegiolla on omat sähköpostilistansa. Liiton jäsenistön verkostoitumisen ja tiedonjaon tukena on WhatsApp-ryhmiä sekä oppilaitosten henkilökunnalle avoin keskusteluryhmä Konservatoriopalsta Facebookissa. Jäsenistölle on koottu verkkosivujen yhteyteen oma jäsensivu, josta tiedotteet ja muut yhteiset materiaalit löytyvät helposti.

Liiton viestintäkanavat

- Verkkosivut: konservatoriolitto.fi
- Facebook: facebook.com/konservatoriolitto
- Instagram: instagram.com/konservatoriolitto
- Twitter: twitter.com/konservatoriot
- LinkedIn: linkedin.com/company/suomen-konservatoriolitto
- Uutiskirjeet: Mailchimp
- WhatsApp-ryhmät: Hallitus, kollegio, talouspäälliköt, opiskelijahallinto
- Facebook-ryhmä: Konservatoriopalsta

Tutkimukset ja selvitykset

Perus- ja seurantakyselyt opiskelijoille

Liitto on kerännyt vuodesta 2012 alkaen tietoa musiikkialan perustutkinnon suorittaneiden sijoittumisesta työelämään ja jatko-opintoihin. Selvitystyötä jatketaan hyväksi havaitulla mallilla tekemällä kysely edellisen lukuvuoden aikana valmistuneille sekä seurantakysely kaksi vuotta aiemmin valmistuneille.

Selvitykset tarjoavat koulutuksen järjestäjille vuosittaisen katsauksen koulutuksen kehittämisen sekä edunvalvonnan tarpeisiin. Ne tuottavat tietoa perustutkinnon vaikuttavuudesta, merkityksestä varhaiseen urakehitykseen, sijoittumisesta jatko-opintoihin sekä urapolkujen kehittymisestä pidemmällä aikavälillä. Tilastojen avulla voidaan myös arvioida musiikkialan työllisyysnäköymien kehittymistä. Referenssiaineistot saadaan soveltuvien osien tilastopalvelu Vipusesta.

Vuonna 2020 kyselykokonaisuutta uudistettiin vastaamaan entistä paremmin tämänpäivän urapolkuvaihtoehtoihin. Kehitystyötä jatketaan ja tavoitteena on, että tulevaisuudessa tulokset ovat paremmin myös koko musiikkialan hyödynnettävissä. Koronapandemian vaikutusten seuraaminen valmistuneiden tilanteeseen on yksi uusi tärkeä osa-alue.

Opiskelijoiden seurantakysely 2017-2021

Liitto on seurannut valmistuneiden sijoittumista lisäksi viiden vuoden välein toteutetulla laajemmalla selvityksellä (Plussana tanssitaito 2017 ja Kyllä hyvät aina töitä saa 2012). Liitto valmistautuu aloittamaan seuraavan seurantakyselyn toteuttamisen, jolla kartoitetaan vuosina 2017-2021 valmistuneiden sijoittumista työelämään ja jatko-opintoihin. Tutkimus suuntautuu noin 1500 perustutkinnon suorittaneelle.

Tavoitteena on toteuttaa kokonaisuus yhteistyössä Suomen musiikkioppilaitosten liiton ja Cuporen kanssa osana Musiikin opintopolut -tutkimushanketta, mikäli se saa rahoituksen. Muussa tapauksessa selvityksen toteuttamiselle haetaan muu tapa toteuttaa kokonaisuus.

Muut kyselyt

Liitto tilastoi vuosittain jäsenjärjestöjen toiminnan lukuja ja tuottaa niiden avulla tietoa jäsenistön toiminnan ja alan kehittymisestä.

Vuoden aikana toteutetaan myös muita kyselyitä ja jatkoselvityksiä tarpeiden mukaan joko itsenäisesti tai yhteistyössä muiden toimijoiden kanssa. Liitto toteutti 2020 kyselyn korona-ajan vaikutuksista jäsenistön opettajien työhön ja tarvetta jatkokyselylle harkitaan tarpeen mukaan.

Kokous-, koulutus- ja seminaaritoiminta

Liitto järjestää jäsenkoulutuksia ja seminaareja ajankohtaisista aiheista opintohallinnon, viestijöiden, opetushenkilökunnan tai hallintohenkilökunnan tarpeisiin. Koulutuksia toteutetaan myös yhteistyössä alan järjestöjen kanssa. Tyytyväisyyttä koulutus- ja seminaaritoimintaan seurataan palautekyselyiden avulla ja samalla kartoitetaan toiveita uusista koulutuksista.

Etä- ja hybriditapahtumien tekniset järjestelyt on tähän asti toteutettu pitkälti lainalaittein. Liitto kartoittaa toimintavuoden aikana mahdollisuudet hankkia omat kokouslaitteet, jotta tapahtumia voidaan järjestää laadukkaasti etä- ja hybridimalleina. Suunta edistää liiton toiminnan saavutettavuutta, parantaa jäsenpalveluita ja mahdollistaa jäsenverkoston tasavertaisemman yhteistyön, sillä jäsenistö sijoittuu eri puolille Suomea ja mahdollisuudet matkustaa koulutuksiin ja tapaamisiin ovat rajallisia. Korona-aikana osallistujamäärät etä- ja hybriditapahtumiin ovat kasvaneet voimakkaasti, mikä tukee suunnan kehittämistarpeita.

Toimintavuonna toteutetaan muun muassa seuraavat koulutukset ja yhteistyöseminaarit.

Toimistopäivät 2021

Oppilaitosten hallintohenkilökunnan valtakunnalliset Toimistopäivät oli tarkoitus toteuttaa syyskuussa 2020 yhteistyössä Suomen musiikkioppilaitosten liiton, Lahden konservatorion ja Lahden musiikkioppilaitoksen kanssa, mutta päivät siirtyvät koronatilanteen vuoksi syyskuuhun 2021. Kaksipäiväinen ohjelma sisältää oppilaitoshallinnon ajankohtaisia teemoja.

Valtakunnalliset musiikkikasvatuspäivät 17.-19.11.2021

Konservatorioliitto on mukana yhteistyökumppanina järjestämässä Suomen musiikkikasvatusseura – FiSME ry:n koordinoimia musiikkikasvatuspäiviä, jotka toteutetaan marraskuussa Tampereella. Liiton syyskokous toteutetaan päivien yhteydessä ja liitto tuottaa seminaariohjelmia tapahtumaan.

Muut koulutukset jäsenistölle

Lisäksi toteutetaan muun muassa seuraavat koulutuskokonaisuudet joko lähi-, etä- tai hybridikoulutuksina. Koulutuksia suunnitellaan yhdessä muiden järjestöjen kanssa.

- Opintohallinnon edustajat: Visma-webinaari
- Opetushenkilökunta: Opiskelijoiden ja oppilaiden tuen tarpeisiin keskittyvä Pitääkö olla huolissaan 2 -koulutus (yhteistyö SML, TPO)
- Viestijät: Viestintäkoulutus (yhteistyö SML, TPO)

- Oppilaitosten johto: Ajankohtaisiin teemoihin suunnattu päivä kollegion edustajille
- Muita webinaareja tarpeiden mukaan

Liiton kokoukset, syys- ja kevätpäivät

Liiton sääntömääräiset kokoukset pidetään syys- ja kevätpäivien yhteydessä, joiden ohjelmassa on lisäksi ajankohtaisohjelmaa sekä hallituksen ja kollegion kokoukset. Tapahtumien isännöintivuoro kiertää jäsenistön keskuudessa eri puolilla Suomea.

Vuoden 2021 vuosikokous järjestetään Lahden konservatoriolla huhtikuussa ja syyskokous valtakunnallisten musiikkikasvatuspäivien yhteydessä Tampereella. Liiton hallitus ja kollegio kokoontuvat vuoden aikana kumpikin viisi kertaa, hallitus tarvittaessa useammin.

Hankkeet

Liitto osallistuu mahdollisuuksien mukaan erilaisiin musiikkialaa ja toisen asteen koulutusta edistäviin hankkeisiin. Hankekausia on päättymässä vuoden vaihteessa 2020 ja samalla valmisteltujen hankehakujen rahoituspäätöksiä odotetaan. Toteutuessaan hankkeet vaikuttavat merkittävästi liiton toiminnan resurssien organisointiin.

Floor Is Yours!

Liitto on mukana yhteistyökumppanina Työterveyslaitoksen Floor Is Yours! -tutkimushankkeessa, joka kehittää turvallisuusjohtamista ja -kulttuuria esittävien taiteiden alalla. Hanke päättyy vuoden 2020 lopussa, mutta tulosten jalkauttamistyötä tehdään vuonna 2021 ja hankkeelle haetaan myös jatkokautta.

Musiikin opintopolut

Liitto on valmistellut yhteistyössä Suomen musiikkioppilaitosten liiton ja Cuporen kanssa tutkimuskokonaisuutta, jossa selvitetään musiikkialan opintopolkuja varhaiskasvatuksesta korkeakouluasteelle ja paneudutaan erityisesti eri koulutusasteiden nivelvaiheisiin. Hanke käynnistyy keväällä 2021, mikäli rahoitus järjestyy.

Luo oma duuni

Liitto on mukana yhteistyökumppanina Ammattiopisto Liven johdolla tehdyssä ESR-hakemuksessa, jossa tavoitteena on luoda 1,5 vuoden mittainen yrittäjämäisen toiminnan kehittämiseen paneutuva koulutuskokonaisuus kulttuuri- ja musiikkialan opiskelijoille ja opettajille. Mukana hankkeessa ovat myös mm. Haaga-Helia amk, Keuda ja Ammattiopisto Luovi. Hanke käynnistyy keväällä 2021, mikäli rahoitus varmistuu.

Muu toiminta

Jäsenvierailut

Toiminnanjohtajan jäsenkiertue keskeytyi koronapandemian vuoksi. Kiertue jatkuu mahdollisuuksien mukaan ja tavoite on, että toiminnanjohtaja vierailee kaikissa jäsenoppilaitoksissa tutustumassa paikalliseen toimintaan.

Liiton työryhmät

Kollegio perustaa tarvittaessa erilaisia työryhmiä edistämään liiton tavoitteita. Erityisen tuen työryhmän tuottamaa tukimateriaalia jalkautetaan toimintavuoden aikana oppilaitosten käyttöön. Opiskelijakyselyitä kehittävä ryhmä jatkaa työtä kyselyiden laadun varmistamiseksi.

Teosto

Liitto neuvottelee Teoston kanssa jäsenoppilaitoksilleen musiikinesitysoikeusopimuksen ja verkkokäyttösovimuksen. Seuraava sopimuskausi on 2021-2022.

3. Edunvalvonnan painopisteet

Liiton edunvalvonnan tavoitteena on turvata jäsenten edellytyksiä laadukkaan koulutuksen järjestämiseen. Tämän tavoitteen saavuttamiseksi liiton edustajat osallistuvat kutsuttuina erilaisten työryhmien työskentelyyn, valmistelevat lausuntoja vuoden aikana esiin nousevista aiheista ja tapaavat tarpeen mukaan opetus- ja kulttuuriministeriön ja Opetushallituksen edustajia sekä muita alan asiantuntijoita.

Liitto tekee myös laajaa yhteistyötä alan järjestökentän kanssa. Edunvalvontaa tuetaan viestintätöiden avulla. Tulevana vuonna tanssialan perustutkinnon perusteet uudistuvat ja liitto valmistautuu tukemaan työtä mahdollisuuksien mukaan. Toimintavuonna edunvalvonnassa painotetaan lisäksi muun muassa seuraaviin osa-alueisiin.

Edunvalvonnan työryhmät

Työryhmävaikuttamisen tavoitteena on tuoda esiin musiikin ja tanssin toisen asteen toimialaa ja nostaa esiin alan erityispiirteitä päätöksenteon tueksi. Liiton edustajia osallistuu muun muassa seuraaviin työ- ja seurantaryhmiin:

- Opetus- ja kulttuuriministeriön Oikeus osata -kehittämishjelman seurantaryhmä
- Opetushallituksen ja opetus- ja kulttuuriministeriön työelämäpalauteryhmä
- Suomen musiikkineuvoston musiikkikoulutus- ja kasvatustyöryhmä
- Työterveyslaitoksen Floor Is Yours! -tutkimuksen ohjausryhmä
- Musiikkikoulutuksen visio 2030 -työryhmän jatkotyö / Musiikkialan ammatillisesti suuntautuneen koulutuksen yhteistyöfoorumi

Lisäksi liitto on toiminut AMKE ry:n edustajana Opetushallituksen Osaamisen ennakointifoorumin (OEF) koulutus, kulttuuri ja viestintä -ennakointiryhmässä vuoden 2020 loppuun. Ryhmän uusi kokoonpano ei ole tiedossa toimintasuunnitelman kirjoitusvaiheessa.

Kuntavaalit 2021

Liitto osallistuu kevään kuntavaalityöhön yhteistyössä Kultra ry:n verkoston sekä Suomen musiikkineuvoston kanssa. Kummallakin järjestöllä on kuntavaalikampanjat, joiden toteuttamiseen liitto osallistuu. Lisäksi liitto tekee kuntavaalityötä jäsenistönsä kanssa erityisesti paikallistasolla. Tavoitteena on kasvattaa tulevien kuntapäätäjien tietotasoa muun muassa kulttuurin hyvinvointivaikutuksista sekä oppilaitosten merkityksistä kuntien toimintaan.

Musiikkikoulutuksen visio 2030 -jatkotyö

Koko musiikkialaa koskeva Musiikkikoulutuksen visio 2030 valmistuu joulukuussa 2020. Liitto osallistuu vision jalkauttamistyöhön sekä jatkotyöhön toimintavuoden aikana. Jatkotyötä tehdään musiikkialan ammatillisesti suuntautuneen koulutuksen yhteistyöfoorumissa yhdessä Taideyliopiston Sibelius-Akatemian, ammattikorkeakoulujen musiikin koulutusten ja Suomen musiikkioppilaitosten liiton kanssa.

Opinto- ja järjestöalan valtakunnallinen yhteistyö

Suomalainen portaittain etenevä musiikin perusopetus ja ammatillinen koulutus edellyttää ja myös mahdollistaa eri koulutusasteiden ja koulutuksen järjestäjien välisen yhteistyön sekä koulutusviranomaisten osallistumisen keskusteluun.

Liitto toimii aktiivisesti yhteistyössä jäsenistönsä toimijoiden kanssa sekä Suomen musiikkineuvoston ja Kulta ry:n verkostoissa. Lisäksi merkittäviä kumppaneita ovat muun muassa Taideyliopiston Sibelius-Akatemia, ARENE:n kulttuurialan kehittämisryhmä, Suomen musiikkioppilaitosten liitto, Ammattiosaamisen kehittämisyhdistys AMKE ry, Sivistystyönantajat, Muusikkojen liitto, Taiteen perusopetusliitto, Suomen musiikkikasvatusseura – FiSME ry, Suomen musiikinopettajien liitto (SMOL) ja Teosto.

Yhteistyökumppaneiden kanssa tehdään tiivistä yhteistyötä edunvalvonnan saralla, toteutetaan hankkeita sekä tuotetaan koulutuksia ja seminaareja. Yhteistyö mahdollistaa toiminnan laajentamisen ja kehittämisen monin tavoin. Suuntaa vahvistetaan entisestään.

Kansainvälisyys

Humanististen ja taidealojen kansainvälinen liikkuvuus on tilastoissa korkealla tasolla ja kansainvälisyys on taidealan toimijoille tärkeä kulmakivi. Jäsenistöllä on luotuna vahvoja ja pitkäaikaisia kansainvälisiä suhteita, joiden myötä esimerkiksi vaihdot erityisesti Erasmus+-ohjelman kautta toteutuvat. Liitto tukee jäsenistönsä kansainvälistä työtä, vastaa kansainvälisistä suhteista järjestötasolla ja jakaa tietoa oppilaitoksista osana musiikki- ja tanssialan koulutuksen kenttää.

Tasa-arvo, moninaisuus ja saavutettavuus

Jäsenistön yhteinen tavoite on vahvistaa oppilaitosten moninaisuutta ja taata turvallinen oppimisympäristö kaikille. Liitto tukee jäsenyhteisöjä tasa-arvoisen, moninaisen, taiteidenvälisyyttä ja moniammatillisuutta edistävän oppilaitoskulttuurin sekä epäasiallista käyttäytymistä ehkäisevän toimintakulttuurin vahvistamisessa. Työtä tehdään muun muassa keskustelemalla aiheista säännöllisesti ja jakamalla tietoa kollegiotyöskentelyssä. Myös aiheeseen liittyvää koulutusta on suunnitteilla.

Järjestön sisäisessä työssä koronapandemia on mahdollistanut entistä tasa-arvoisempien osallistumismahdollisuuksien kehittämisen etäkokouskäytäntöjen rutinoituessa osaksi arkea. Se on mahdollistanut eri puolilla Suomea sijaitsevan jäsenistön helpomman osallistumisen tilaisuuksiin. Suuntaa tuetaan kehittämällä jäsenpalveluita.

Yleinen taiteen ja kulttuurin tukeminen

Konservatoriot ovat koulutustehtävänsä ohella merkittäviä alueellisia kulttuuritoimijoita ja toiminnan mahdollistajia. Konservatorioliitto tukee ja edistää toiminnallaan jäsentensä edellytyksiä monipuolisen paikallisen kulttuurityön ja taiteen vahvistamiseksi.

Oppilaitokset järjestävät muun muassa mittavia määriä kaikelle yleisölle avoimia konsertteja ja muita tilaisuuksia, organisoivat alan kilpailuja, tilaavat sävellyksiä, ylläpitävät kirjasto- ja soitinlainaustoimintaa sekä tarjoavat tapahtumatiloja paikallisille toimijoille. Oppilaitokset toteuttavat myös runsaasti produktioita paikallisten kulttuurialan toimijoiden kanssa, kuten oopperoita, musikaaleja, festivaaleja ja musiikkijuhlia.

Työssä oppiminen ja koulutussopimukset ovat ammatillisen koulutuksen kulmakivi ja musiikkialalla tämä tarkoittaa, että opiskelijat näkyvät yritysten tilaisuuksissa, ravintoloissa, yksityistilaisuuksissa ja muissa tapahtumapaikoissa elävöittämässä paikkakuntalaisten arkea.

4. Toimintakalenteri

Toimintavuoden keskeisimmät kokoukset, tapahtumat ja hankkeet.

Kokoukset

- Kollegion kokoukset: helmikuu / huhtikuu / kesäkuu / syyskuu / marraskuu
- Hallituksen kokoukset: tammi-helmikuu / huhtikuu / kesäkuu / syyskuu / marraskuu
- Vuosikokous, Lahti: huhtikuu
- Syyskokous, Tampere: marraskuu

Jäsenkoulutukset

- Opintohallinnon Visma-webinaari: helmikuu
- Opetushenkilökunnalle suunnattu Pitääkö olla huolissaan 2: elokuu
- Oppilaitosten johdolle suunnattu koulutus: kesäkuu
- Viestintäkoulutus: lokakuu

Yhteistyöseminaarit

- Toimistopäivät Lahti: syyskuu
- Valtakunnalliset musiikkikasvatuspäivät, Tampere, yhteistyö Fismen ja alan toimijoiden kanssa: marraskuu

Kyselyt

- Jäsenkysely: helmikuu
- Opiskelijakyselyt (perus- ja seurantakysely): syyskuu-marraskuu
- Vuosina 2017-2021 valmistuneiden opiskelijoiden tutkimuksen valmistelu: syksy

Hankkeet ja muut vuoden projektit

- Kunnallisvaalikampanjointi: tammikuu-huhtikuu
- Musiikkikoulutuksen visio 2030 -jatkotyö: koko vuosi
- Floor Is Yours! -hankkeen jalkautus- jatkotyö: koko vuosi
- Musiikin opintopolut -hanke: koko vuosi (mikäli toteutuu)
- Luo oma duuni / ESR-hanke, yhteistyökumppanuus: koko vuosi (mikäli toteutuu)