



SUOMEN KONSERVATORIOLIITON
STRATEGIA
2026–2028



STRATEGIA
2026–2028

Tehtävä

Suomen konservatorioliitto tukee musiikki- ja tanssialojen ammatillisen koulutuksen kehittämistä.

Arvot

Suomen konservatorioliitto on jäsenlähtöinen, toiminnassaan avoin ja dynaaminen sekä luotettava musiikki- ja tanssialojen koulutuskentän toimija.

TAVOITTEET JA TOIMENPITEET

TAVOITE 1: VAIKUTTAMIS- TYÖN KIRKASTAMINEN

Liiton tavoitteena on vahvistaa musiikki- ja tanssialan ammatillisen koulutuksen asemaa osana kansallista koulutusjärjestelmää ja luovien alojen ekosysteemiä.

MUSIIKKI- JA TANSSIALAN AMMATILLISEN KOULU- TUKSEN MERKITYKSEN VAHVISTAMINEN

- Vaikutetaan valtakunnalliseen päätöksentekoon musiikki- ja tanssialan koulutusjatkumojen koskeissa teemoissa painopisteenä ammatillinen koulutus ja ylläpidetään aktiivista dialogia opetus- ja kulttuuriministeriön sekä Opetushallituksen kanssa.
- Vahvistetaan ja kehitetään yhteistyötä kumppaneiden kanssa.
- Tuetaan jäsenistöä paikallisen vaikuttamistyön ja näkyvyyden kehittämisessä.

KOULUTUSJATKUMOJEN KEHITTÄMINEN

- Koordinoidaan Musiikki-koulutuksen visio 2030 -työtä ja siihen liittyvää hanketta sekä tuetaan visiotavoitteiden jalkauttamista valtakunnallisesti alan yhteistyön vahvistamiseksi.
- Edistetään musiikin ja tanssin koulutusjatkumon toimivaa yhteistyötä taiteen perusopetuksen, perusopetuksen, toisen asteen, korkea-asteen ja vapaan sivistystyön välillä.

TYÖELÄMÄYHTEYKSIEN MONIPUOLISTAMINEN

- Kehitetään musiikki- ja tanssialan ammatillisen koulutuksen työelämäverkostoja yhteistyössä jäsenten, järjestöjen ja työelämätoimijoiden kanssa.
- Vahvistetaan jäsenistön välistä kokemusten vaihtoa, verkostoitumista ja osaamista työelämäyhteyksien kehittämiseksi.

TAVOITE 2: JÄSENPALVELUIDEN KEHITTÄMINEN

Liiton tavoitteena on vahvistaa jäsenoppilaitosten toimintakykyä tarjoamalla tietoa, verkostoja ja tukea muuttuvassa toimintaympäristössä.

TIEDON TUOTTAMINEN JÄSENISTÖN TUEKSI

- Kehitetään liiton tiedonkeruuta ja parannetaan julkisten tietovarantojen systemaattista hyödyntämistä jäsenistön tarpeiden tueksi ja ajankohtaisen tiedon varmistamiseksi.
- Vahvistetaan viestinnän roolia liiton toiminnan ja palvelujen selkärankana sekä vaikuttavuustyön tukena.

JÄSENISTÖN OSAAMISEN JA VERKOSTOITUMISEN VAHVISTAMINEN

- Toteutetaan pitkäjänteisesti koulutusta jäsenistön toiminnan kehittämiseksi sekä osaamisen ajantasaisuuden varmistamiseksi.
- Tuetaan mentorointi- ja yhteistyöverkostojen rakentumista jäsenten välillä ja vahvistetaan verkostojen itseohjautuvuutta.
- Edistetään jäsenoppilaitosten kansainvälisiä yhteistyöverkostoja ja tuetaan kansainvälisen koulutusyhteistyön kehittämistä.

LIITON RESURSSIEN MONIPUOLISTAMINEN

- Tuotetaan jäsenpalveluja yhteistyössä kumppaniorganisaatioiden kanssa toiminnan monipuolistamiseksi ja resurssien tasapainottamiseksi.
- Nostetaan kestävän kehityksen periaatteet ja vastuullisuus osaksi liiton toimintakulttuuria yhteistyössä kumppaniliittojen kanssa.
- Vahvistetaan liiton resurssipohjaa.

- Ammattiopisto Live*
- Ammattiopisto Gradio
- Helsingin Konservatorio
- Joensuun konservatorio
- Kainuun konservatorio
- Keski-Pohjanmaan Konservatorio
- Kuopion konservatorio
- Lahden konservatorio
- Oulun konservatorio
- Palmgren-konservatorio
- Pop & Jazz Konservatorio
- Pop & Jazz Konservatorio Lappia
- Tampereen konservatorio*
- Turun konservatorio
- Yrkesakademin i Österbotten

SUOMEN KONSERVATORIOLIITON JÄSENET



*Musiiikin lisäksi tanssin koulutus

MUSIIKKI- JA TANSSIALAN AMMATILLINEN KOULUTUS SUOMESSA

Opiskelijat vuositasolla:	Valmistuneet vuositasolla:	Koulutuksen järjestäjät:
MUSIIKKI 1650	MUSIIKKI 500	MUSIIKKI 17
TANSSI 200	TANSSI 50	TANSSI 5

Luvut sisältävät koko tutkinnon ja tutkinnon osien suorittajien keskiarvon 2021-2025
Lähde: Tilastopalvelu Vipunen

PERUSTUTKINNOT

muusikko
musiikkiteknologi
pianonvirittäjä
tanssija

AMMATTITUTKINNOT

musiikkituotannon
ammattitutkinto

MUSIIKKIALAN PAINOTUKSIA

kansanmusiikki

kirkkomusiikki

klassinen musiikki

musiikin tekeminen

musiikkiteatteri

musiikkiteknologia

pianonviritys

rytmimusiikki

TANSSIALAN PAINOTUKSIA

commercial dance

klassinen baletti

nykytanssi